

# LES VECTEURS (Partie 1)

▶ Tout le cours en vidéo : [https://youtu.be/aSSDBNn\\_rRI](https://youtu.be/aSSDBNn_rRI)

Activités de groupe : La Translation (Partie1) :

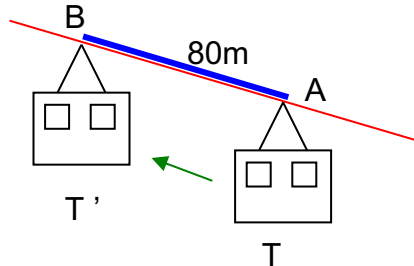
[http://www.maths-et-tiques.fr/telech/trans\\_gr1.pdf](http://www.maths-et-tiques.fr/telech/trans_gr1.pdf)

La Translation (Partie2) :

[http://www.maths-et-tiques.fr/telech/trans\\_gr2.pdf](http://www.maths-et-tiques.fr/telech/trans_gr2.pdf)

## I. Translation

Exemple :



Une translation est un glissement :

- avec une direction donnée :  
câble du téléphérique, la droite (AB),
- avec un sens donné :  
le téléphérique monte de A vers B,
- avec une longueur donnée :  
80m, longueur AB

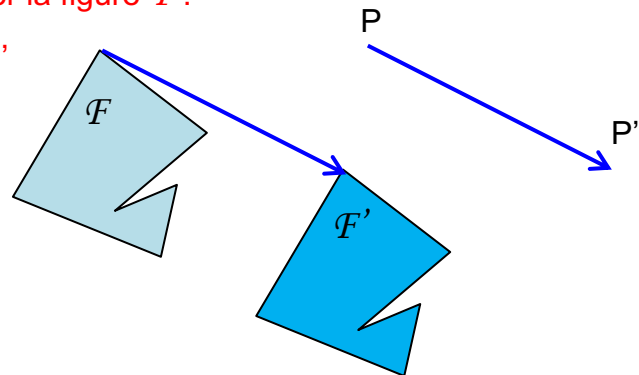
On dit que : Le téléphérique T' est l'image du téléphérique T par la translation qui transforme A en B.

Définition :

Soit P et P' deux points distincts du plan.

On appelle **translation** qui envoie P sur P' la transformation dont l'image  $F'$  d'une figure  $F$  est obtenue en faisant glisser la figure  $F$  :

- selon la direction de la droite (PP'),
- dans le sens de P vers P',
- d'une longueur égale à PP'.

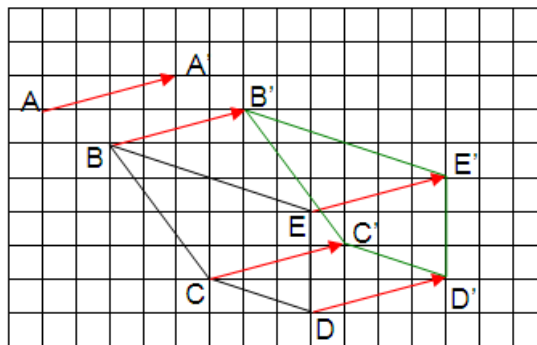
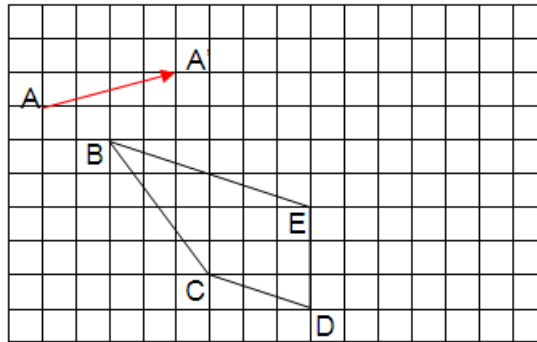


Méthode : Construire l'image d'une figure par une translation

▶ Vidéo <https://youtu.be/8Jb9cMOeYSk>

Soit  $t$  la translation qui transforme A en A'.

Construire l'image  $B'C'D'E'$  du trapèze  $BCDE$  par la translation  $t$ .



## II. Vecteurs

### 1. Définition :

#### Définition :

Soit  $t$  la translation qui envoie  $A$  sur  $A'$ ,  $B$  sur  $B'$  et  $C$  sur  $C'$ .

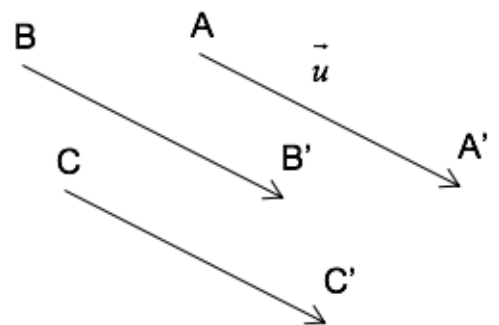
Les couples de points  $(A ; A')$ ,  $(B ; B')$  et  $(C ; C')$  définissent un **vecteur** caractérisé par :

- une direction : celle de la droite  $(AA')$ ,
- un sens : de  $A$  vers  $A'$ ,
- une longueur : la longueur  $AA'$ .

On note  $\vec{u}$  ce vecteur et on écrit :  $\vec{u} = \overrightarrow{AA'}$ .

On dit que  $\overrightarrow{AA'}$  est un **représentant** de  $\vec{u}$ .

$\overrightarrow{BB'}$  et  $\overrightarrow{CC'}$  sont également des représentants de  $\vec{u}$ .



Remarque : La longueur d'un vecteur est aussi appelée la **norme** du vecteur.



« vecteur » vient du latin « vehere » (conduire, transporter)

Le mot a été introduit en 1925 et la notation  $\overrightarrow{AB}$  en 1920.

A l'origine des vecteurs, un italien, **Giusto Bellavitis** (1803-1880) qui les désignait comme *segments équipollents*.

Activités de groupe :

[http://www.maths-et-tiques.fr/telech/Act\\_vect.pdf](http://www.maths-et-tiques.fr/telech/Act_vect.pdf)

TP info : Bonhommes et dromadaires :

<http://www.maths-et-tiques.fr/telech/bonhom.pdf>

<http://www.maths-et-tiques.fr/telech/droma.pdf>

## 2. Égalité de vecteurs

### Définition :

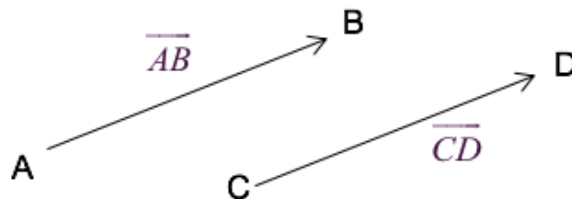
Les vecteurs  $\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{CD}$  sont **égaux** lorsqu'ils ont même direction, même sens et même longueur.

On note  $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$ .

### Exemple :

Ci-dessous, on peut poser :  $\vec{u} = \overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$ .

$\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{CD}$  sont des représentants du vecteur  $\vec{u}$ .



### Propriété du parallélogramme :

Soit A, B, C et D quatre points deux à deux distincts.

Dire que les vecteurs  $\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{CD}$  sont égaux revient à dire que le quadrilatère  $ABDC$  est un parallélogramme, éventuellement aplati.



Démonstration :

- Si  $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$ , la translation de vecteur  $\overrightarrow{AB}$  transforme le point C en D. Les segments [AB] et [CD] ont donc même longueur et même direction. Le quadrilatère non croisé ABDC est donc un parallélogramme éventuellement aplati.
- Réciproquement : Les côtés opposés d'un parallélogramme sont parallèles et de même longueur donc les vecteurs  $\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{CD}$ , définis à l'aide des segments [AB] et [CD] d'un parallélogramme ABDC, sont égaux.

Méthode : Construire un point défini à partir de vecteurs

▶ Vidéo <https://youtu.be/zcQPz4dfnn0>

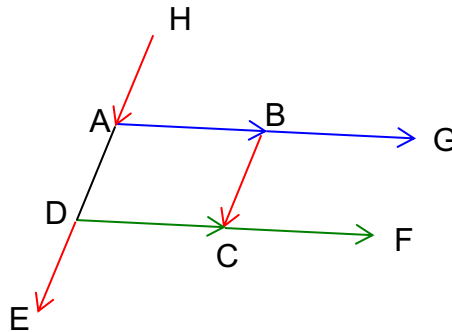
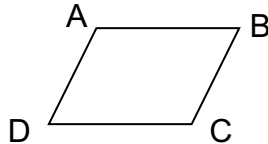
A partir du parallélogramme ABCD, construire les points E, F, G et H tels que :

$$\overrightarrow{DE} = \overrightarrow{BC}$$

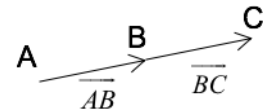
$$\overrightarrow{CF} = \overrightarrow{DC}$$

$$\overrightarrow{BG} = \overrightarrow{AB}$$

$$\overrightarrow{HA} = \overrightarrow{BC}$$

Propriété du milieu :

Dire que B est le milieu du segment [AC] revient à dire que  $\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{BC}$  sont égaux.



Exercice : Utiliser des propriétés sur les vecteurs :

▶ Vidéo [https://youtu.be/XokpP\\_8mTOE](https://youtu.be/XokpP_8mTOE)

3. Vecteur nulDéfinition :

Un vecteur  $\overrightarrow{AB}$  est **nul** lorsque les points A et B sont confondus.

On note :  $\overrightarrow{AA} = \vec{0}$ .

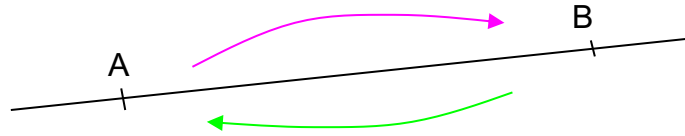
Remarque : Pour tout point M, on a :  $\overrightarrow{MM} = \vec{0}$ .

#### 4. Vecteurs opposés

Il ne faut pas confondre sens et direction !

Une droite définit une direction, ci-dessous la direction de la droite (AB).

Cependant une direction possède deux sens, ici de « A vers B » ou de « B vers A ».

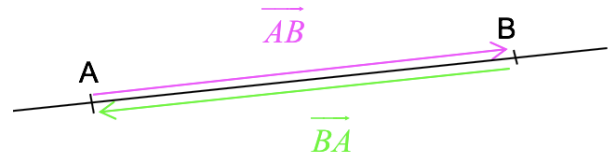


Définition :

Deux vecteurs sont **opposés** lorsqu'ils ont la même direction, la même longueur et qu'ils sont de sens contraire.

$\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{BA}$  sont des vecteurs opposés.

On note  $\overrightarrow{BA} = -\overrightarrow{AB}$



### III. Somme de vecteurs

#### 1. Définition

Exemple :

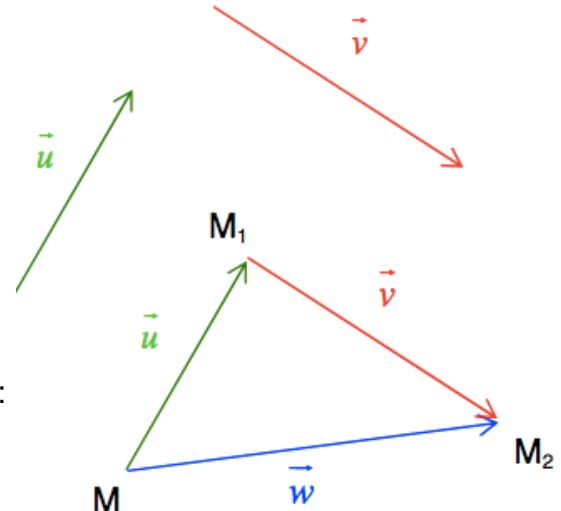
Soit  $t_1$  la translation de vecteur  $\vec{u}$   
et  $t_2$  est la translation de vecteur  $\vec{v}$ .

Appliquer la translation  $t_1$  puis la translation  $t_2$  :

$M \xrightarrow{t_1} M_1 \xrightarrow{t_2} M_2$

revient à appliquer la translation  $t$  de vecteur  $\vec{w}$  :

$M \xrightarrow{t} M_2$



Propriété :

La composée (ou l'enchaînement) de deux translations est une translation.

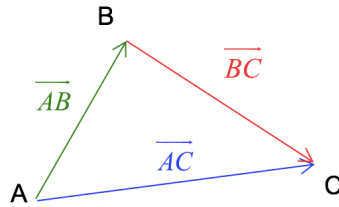
Définition :

$\vec{u}$  et  $\vec{v}$  sont deux vecteurs quelconques.

On appelle **somme** des vecteurs  $\vec{u}$  et  $\vec{v}$ , notée  $\vec{u} + \vec{v}$ , le vecteur  $\vec{w}$  associé à la translation composée des translations de vecteurs  $\vec{u}$  et  $\vec{v}$ .

2. Une relation fondamentaleLa relation de Chasles :

Pour tous points A, B et C du plan, on a :  $\overrightarrow{AC} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC}$ .

Remarque :

Dans le triangle ABC, on a également les relations :  $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{AC} + \overrightarrow{CB}$   
 $\overrightarrow{BC} = \overrightarrow{BA} + \overrightarrow{AC}$ .

Michel Chasles (Fr, 1793-1880) : La relation n'est pas de lui, mais nommée ainsi en hommage à ses travaux sur les vecteurs.  
 Homme naïf, on raconte qu'il fut ruiné en achetant de fausses lettres (Jeanne d'arc à sa mère, Vercingétorix à César,...) !

Méthode : Appliquer la relation de Chasles (non exigible)

▶ Vidéo <https://youtu.be/fbVrdYiY0qc>

Simplifier les écritures :

a)  $\overrightarrow{AM} + \overrightarrow{MN}$

b)  $\overrightarrow{MP} + \overrightarrow{AM}$

c)  $\overrightarrow{OP} + \overrightarrow{KO} + \overrightarrow{NK}$

d)  $\overrightarrow{MN} + \overrightarrow{NM}$

e)  $\overrightarrow{MO} + \overrightarrow{PM} + \overrightarrow{OP}$

f)  $\overrightarrow{KN} - \overrightarrow{ON} + \overrightarrow{OK}$

$$\begin{aligned} \text{a) } \overrightarrow{AM} + \overrightarrow{MN} \\ = \overrightarrow{AN} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{b) } \overrightarrow{MP} + \overrightarrow{AM} \\ = \overrightarrow{AM} + \overrightarrow{MP} \\ = \overrightarrow{AP} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{c) } \overrightarrow{OP} + \overrightarrow{KO} + \overrightarrow{NK} \\ = \overrightarrow{KO} + \overrightarrow{OP} + \overrightarrow{NK} \\ = \overrightarrow{KP} + \overrightarrow{NK} \\ = \overrightarrow{NK} + \overrightarrow{KP} = \overrightarrow{NP} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{d) } \overrightarrow{MN} + \overrightarrow{NM} \\ = \overrightarrow{MM} \\ = \vec{0} \end{aligned}$$

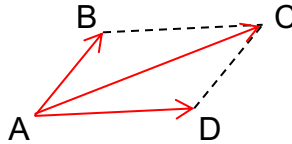
$$\begin{aligned} \text{e) } \overrightarrow{MO} + \overrightarrow{PM} + \overrightarrow{OP} \\ = \overrightarrow{MO} + \overrightarrow{OP} + \overrightarrow{PM} \\ = \overrightarrow{MP} + \overrightarrow{PM} \\ = \overrightarrow{MM} = \vec{0} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{f) } \overrightarrow{KN} - \overrightarrow{ON} + \overrightarrow{OK} \\ = \overrightarrow{KN} + \overrightarrow{NO} + \overrightarrow{OK} \\ = \overrightarrow{KO} + \overrightarrow{OK} \\ = \overrightarrow{KK} = \vec{0} \end{aligned}$$

3. Conséquence :

Propriété caractéristique du parallélogramme :

Dire que ABCD est un parallélogramme revient à dire que  $\overrightarrow{AC} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AD}$ ,



Démonstration :

D'après la relation de Chasles, l'égalité  $\overrightarrow{AC} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AD}$  peut s'écrire :

$$\overrightarrow{AD} + \overrightarrow{DC} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AD}$$

Soit  $\overrightarrow{DC} = \overrightarrow{AB}$ ,

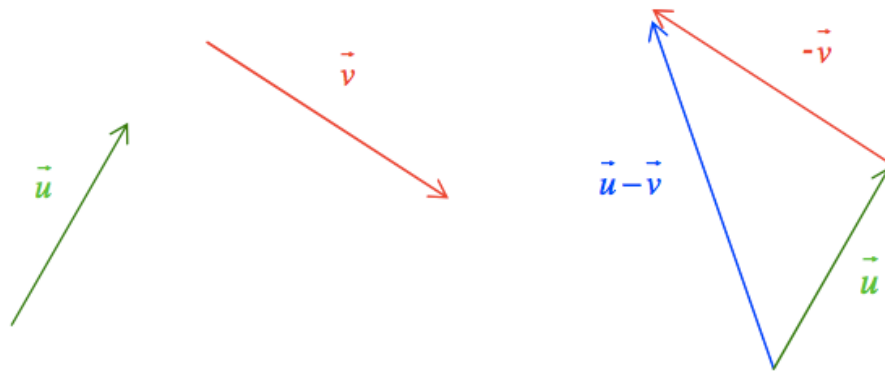
soit encore : ABCD est un parallélogramme.

4. Différence de deux vecteurs

Définition :

$\vec{u}$  et  $\vec{v}$  sont deux vecteurs quelconques.

On appelle **différence** du vecteur  $\vec{u}$  avec le vecteur  $\vec{v}$ , le vecteur noté  $\vec{u} - \vec{v}$ , tel que :  $\vec{u} - \vec{v} = \vec{u} + (-\vec{v})$ .

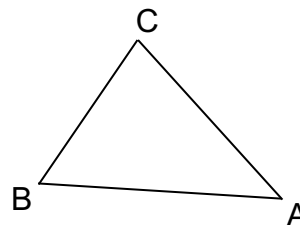


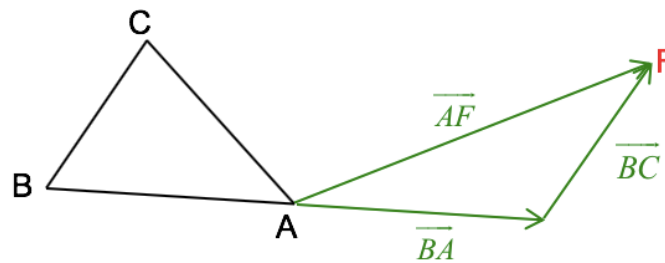
Méthode : Construire un point défini à partir d'une somme de vecteurs

▶ Vidéo <https://youtu.be/nzABUzFM6p8>

Soit un triangle ABC.

Construire le point F tel que  $\overrightarrow{AF} = \overrightarrow{BA} + \overrightarrow{BC}$





On construit à partir de A (origine de  $\vec{AF}$ ) le vecteur  $\vec{BA} + \vec{BC}$  en mettant « bout à bout » les vecteurs  $\vec{BA}$  et  $\vec{BC}$ .

On a ainsi construit un vecteur  $\vec{AF}$  et donc le point F.

© Copyright

Hors du cadre de la classe, aucune reproduction, même partielle, autres que celles prévues à l'article L 122-5 du code de la propriété intellectuelle, ne peut être faite de ce site sans l'autorisation expresse de l'auteur.

[www.maths-et-tiques.fr/index.php/mentions-legales](http://www.maths-et-tiques.fr/index.php/mentions-legales)